

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **Alessio Del Vecchio**  
Indirizzo **Via Giorgione, 11 – 73041 Carmiano (LE)**  
Telefono **347 8580934**  
E-mail **[alessio.del.vecchio@alice.it](mailto:alessio.del.vecchio@alice.it)**  
  
Nazionalità **Italiana**  
Data di nascita **02/09/1969**

**Avvocato – Foro di Lecce**

**2008**  
**Master in “Direzione Aziendale”**  
**A.I.F. (Associazione Italiana Formatori) - Milano**

**POSIZIONE PER LA QUALE SI  
CONCORRE  
POSIZIONE RICOPERTA  
OCCUPAZIONE DESIDERATA  
TITOLO DI STUDIO PER LA  
QUALE SI CONCORRE**

**2001**  
**Corso di perfezionamento in “Diritto dell’informatica e del Commercio  
Elettronico”**

**Università degli Studi di Lecce , Facoltà di Giurisprudenza**

**▪ Diritto e Tecnologie dell’Informazione per le Professioni, l’Impresa e la  
Pubblica Amministrazione**

**2001**  
**Master annuale “Studi Europei”**  
**LUSEFE (Libera Università di Studi Europei e Formazione di Eccellenza)**  
**▪ Sede di Lecce**

**2010/2011**

**Componente Nucleo di Valutazione**

**UNION 3 – Unione dei Comuni (Carmiano, Arnesano, Leveranno, Veglie, Porto Cesareo, Copertino)**

**▪ Addetto alla valutazione delle “performance” dei capo-settore  
Attività o settore Ente Pubblico**

**2008/2009**

**Componente Nucleo di Valutazione**

**Comune di Carmiano**

**Addetto alla valutazione delle “performance” dei capo-settore  
Attività o settore Ente Pubblico**

**2007/2008**

**Componente Nucleo di Valutazione**

**Comune di Carmiano**

**Addetto alla valutazione delle “performance” dei capo-settore  
Attività o settore Ente Pubblico**

#### **ULTERIORE ESPERIENZA PROFESSIONALE**

2006/2007 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM,  
Accademia di Belle Arti di Lecce –Scuola di Conservazione e Restauro,  
indirizzo: pittorico, lapideo, ligneo;

incarico di insegnamento in: Legislazione dei Beni Culturali; ore 24.

2007/2008 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM,  
Accademia di Belle Arti di Lecce –Scuola di Conservazione e Restauro,  
indirizzo: pittorico, lapideo, ligneo;

incarico di insegnamento in: Legislazione dei Beni Culturali; ore 24.

2008/2009 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM,  
Accademia di Belle Arti di Lecce – Scuola di Conservazione e Restauro,  
indirizzo: pittorico, lapideo, ligneo;

incarico di insegnamento in: Legislazione dei Beni Culturali; ore 24.

2006/2007 - Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM,  
Accademia di Belle Arti di Lecce –Master in “Manager Culturale: organizzazione e gestione delle attività

culturali” – Incarico di insegnamento in: Legislazione dei Beni Culturali, Spettacolo e turismo; ore 30.

2005/2006 – Liceo Artistico Statale, Lecce – Progetto “Helianthus II, salvare l’arte per salvare l’uomo – Incarico di insegnamento in:  
Legislazione dei Beni Culturali; ore 15.

2010/2011 – Istituto professionale per i servizi commerciali e turistici di Copertino, Ilaria Alpi, Copertino, Lecce – Progetto: Esperto in tecniche di valorizzazione delle risorse culturali – Incarico di insegnamento in: Legislazione dei beni Culturali; 18 ore.

2006/2007 – ASCLA – Associazione Scuole e Lavoro – sede di Casarano, Lecce, Progetto: Responsabile dei servizi educativi del museo e del territorio – Incarico di insegnamento: Politiche e Legislazione dei Beni Culturali; ore 30.

2005/2006 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM, Accademia di Belle Arti di Lecce – Scuola di Scenografia – incarico di insegnamento in: Diritto e Legislazione dello Spettacolo; ore 20.

2006/2007 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM, Accademia di Belle Arti di Lecce – Scuola di scenografia – incarico di insegnamento in: Diritto e Legislazione dello Spettacolo; ore 20.

2007/2008 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM, Accademia di Belle Arti di Lecce – Scuola di scenografia – incarico di insegnamento in: Diritto e Legislazione dello Spettacolo; ore 20.

2008/2009 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM, Accademia di Belle Arti di Lecce – Scuola di scenografia- incarico di insegnamento in: Diritto e Legislazione dello Spettacolo; ore 20.

2009/2010 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM, Accademia di Belle Arti di Lecce – incarico di insegnamento in: Diritto e Legislazione dello Spettacolo; ore 20.

2010/2011 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM, Accademia di Belle Arti di Lecce – Scuola di Scenografia – incarico di insegnamento in: Diritto e Legislazione dello Spettacolo; ore 20.

2006/2007 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM, Accademia di Belle Arti di Lecce – Scuola di scenografia – Master di I livello in “Manager dello Spettacolo” - incarico di insegnamento in: Diritto e Legislazione dello Spettacolo; ore 28

2007/2008 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM, Accademia di Belle Arti di Bari – Master di I Livello in Storia e tecniche del costume per lo spettacolo - incarico di insegnamento in:  
Diritto e Legislazione dello Spettacolo; ore 15.

9/10 giugno 2009 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM, Accademia di Belle Arti di Bari – Seminario/stage – Incarico di insegnamento in: Diritto e Legislazione dello Spettacolo; ore 16.

2009/2010 – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca - AFAM, Accademia di Belle Arti di Foggia - Corsi triennali di I livello - incarico di insegnamento in: Diritto e Legislazione dello Spettacolo; ore 28.

- ✓ Autore del libro: “BENI CULTURALI, PROFILI DI STORIA E LEGISLAZIONE”. Edizione Panico 2004;
- ✓ Autore del libro: “PROFILI DI DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO”. Edizioni Pensa MultiMedia 2005;
- ✓ Autore del libro: “BENI CULTURALI E SPETTACOLO, PERCORSI DI DIRITTO E LEGISLAZIONE”. Edizione Pensa MultiMedia 2007;
- ✓ Autore del libro: “BENI CULTURALI, CENT’ANNI DI LEGISLAZIONE, RACCOLTA DI LEGGI, ATTI, DISPOSIZIONI, REGOLAMENTI E CONVENZIONI”. Edizione Pensa MultiMedia 2007.
- ✓ Autore di diversi articoli ed interventi pubblicati su riviste locali sulla Legislazione dei Beni Culturali sul Diritto e la Legislazione dello Spettacolo e del Turismo

Da luglio ad agosto 2012

Esperto/collaboratore

Istituto di Culture Mediterranee – Provincia di Lecce

- Addetto al coordinamento di attività normativa (contratti, permessi SIAE, sicurezza locations, ecc..) ed organizzativa di eventi di cultura e di spettacolo

Attività o settore Ente Pubblico

Da Giugno 2010 a dicembre

Tutor

2010 Accademia di Belle Arti - Lecce

- Addetto all’informazione e promozione del progetto SUD-EST a dirigenti/docenti di scuole medie superiori; coordinatore e tutor di gruppi di lavoro “Orientare l’orientamento”

Attività o settore Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca, Alta Formazione Artistica e Musicale

Da novembre 2000 a giugno  
2002

Praticante

Studio Legale Spedicato - Lecce

- Redazione atti legali, analisi documenti, partecipazione a udienze, frequenza a seminari organizzati dall’Ordine degli Avvocati, ANF, ecc....

- Da dicembre 2006 a giugno 2007      Docente  
ASCLA, Associazione Scuole e Lavoro ( formazione e orientamento professionale)  
- Lecce
- Docente nella disciplina “Legislazione e Politiche per i Beni Culturali” (30 ore)
- Attività o settore Società di servizi
- Da gennaio ad ottobre 2006      Collaboratore  
Centro per il Turismo Culturale e il Presidio di Assistenza alle Imprese e al Consumatore Turista della Provincia di Lecce – in collaborazione con l’associazione culturale LIAT (Laboratorio Idee al Turismo) – Provincia di Lecce
- Componente del gruppo di ideazione e progettazione della guida “MADE SALENTO” con analisi delle seguenti categorie : moda, fiere e mercati, arredo e complementi, agroalimentare, musica, arte, **cultura e spettacolo**, servizi; aggiornamento del portale istituzionale della provincia di Lecce [www.turismo.provincia.le.it](http://www.turismo.provincia.le.it); operatore di front-office; analisi e ricerca di monitoraggio su marketing territoriale, aspetti sociologici del turista, marketing turistico e comunicazione, tecnica della comunicazione e relazioni, finalizzato alla pianificazione ed organizzazione delle destinazioni turistiche di Lecce e provincia.
- A.A. 2005/2006; 2006/2007;  
2007/2008; 2008/2009;  
2009/2010; 2010/2011      Docente  
Accademia di Belle Arti - Lecce
- Docente nelle discipline “Diritto e legislazione dello spettacolo”, “Diritto e legislazione dei beni culturali e del turismo”
- Attività o settore Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca, Alta Formazione Artistica e Musicale
- Da gennaio ad ottobre 2004      Stagista  
Centro per il Turismo Culturale e il Presidio di Assistenza alle Imprese e al Consumatore Turista della Provincia di Lecce – in collaborazione con l’associazione culturale LIAT (Laboratorio Idee al Turismo) – Provincia di Lecce
- Addetto al monitoraggio di iniziative ed eventi del settore dello spettacolo, cultura e turismo finalizzato alla pianificazione ed organizzazione delle destinazioni turistiche di Lecce e provincia
- Attività o settore Ente pubblico
- Dal 1989 al 2000      Direttore  
Istituto di Produzione Cinematografica “DELSO CINEVIDEO”
- Produzione di filmati e film-documentario sui Beni Culturali, Ambientali e Turistici del Salento, curandone testi e ricerche

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- A.A 1999/2000 Laurea in Giurisprudenza  
Università "La Sapienza" di Roma
- Da gennaio a giugno 2001 Corso di perfezionamento in "Diritto dell'informatica e del Commercio Elettronico"  
Università degli Studi di Lecce , Facoltà di Giurisprudenza
- Diritto e Tecnologie dell'Informazione per le Professioni, l'Impresa e la Pubblica Amministrazione
- Da settembre a giugno 2001 Master annuale "Studi Europei"  
LUSEFE (Libera Università di Studi Europei e Formazione di Eccellenza)
- Sede di Lecce

COMPETENZE  
PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	A2	A2	A2	A2
Corso di Lingua Inglese, Primo Livello, svolto presso la Società "3P Service 2000", Carmiano 2002					

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Possiedo buone competenze comunicative acquisite nelle mie varie esperienze in campo artistico, sportivo, culturale e dello spettacolo, specialmente come presidente dell'associazione socio-culturale "Calliope comunicazioni" in cui ho curato eventi di competenza.

Competenze organizzative e gestionali Buona competenza organizzativa e gestionale maturate come allenatore di calcio in seconda categoria del Carmiano, nonché di tutte le attività in cui mi sono occupato di organizzare eventi di spettacolo e culturae sport.

Competenze informatiche Buona padronanza degli strumenti Microsoft Office certificata dal conseguimento della Patente europea ECDL (European Computer Driving Licence) conseguita nel 2004 presso la società Eta Inform, Brindisi.

## ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni
  - Presentazioni
  - Progetti
  - Conferenze
  - Seminari
  - Riconoscimenti e premi
  - Appartenenza a gruppi / associazioni
  - Referenze
- Iscritto dal 2010 all'ordine degli Avvocati – Foro di Lecce;
  - Da marzo 2013 in possesso del patentino Allenatore Calcio UEFA B ed iscritto all'Ordine Calciatori;
  - Dal 2000 al 2008 vice-presidente dell'Associazione socio-culturale "Calliope Arte Contemporanea";
  - Dal 2008 al 2012 presidente dell'Associazione socio-culturale "Calliope Arte Contemporanea";
  - Dal 2012 ad oggi presidente dell'Associazione "Calliope Comunicazioni";
  - Pubblicazioni:
    - ✓ Autore del libro: "BENI CULTURALI, PROFILI DI STORIA E LEGISLAZIONE". Edizione Panico 2004;
    - ✓ Autore del libro: "PROFILI DI DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO". Edizioni Pensa MultiMedia 2005;
    - ✓ Autore del libro: "BENI CULTURALI E SPETTACOLO, PERCORSI DI DIRITTO E LEGISLAZIONE". Edizione Pensa MultiMedia 2007;
    - ✓ Autore del libro: "BENI CULTURALI, C'ENTANNI DI LEGISLAZIONE, RACCOLTA DI LEGGI, ATTI, DISPOSIZIONI, REGOLAMENTI E CONVENZIONI". Edizione Pensa MultiMedia 2007.
    - ✓ Autore di diversi articoli ed interventi pubblicati su riviste locali sulla Legislazione dei Beni Culturali
    - ✓ sul Diritto e la Legislazione dello Spettacolo e del Turismo

*Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi del decreto legislativo 196/2003 dichiaro, altresì di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti all'art. 13 della medesima legge.*

Lecce, Settembre 2013

In Fede  
Alessio del Vecchio