



COMUNE DI PORTO CESAREO

(Provincia di Lecce)

DETERMINAZIONE DEL SETTORE I - AA.GG e TURISMO

N. 518 REG. GEN. DEL 23/05/2018

OGGETTO: IMPEGNO DI SPESA PER RIPRODUZIONE REPERTO ARCHEOLOGICO. AFFIDAMENTO ALLA DITTA.

IL RESPONSABILE DEL SETTORE

Visto il D.Lgs. n. 165/2001;

Visto lo Statuto Comunale;

Visto il Regolamento Comunale per l'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi;

Visto il T.U.E.L. d.lgs. n. 267/00;

IL RESPONSABILE DI SETTORE

PREMESSO che:

- sul territorio del Comune di Porto Cesareo insistono alcune torri costiere, veri e propri attrattori culturali, ambientali e di importante rilevanza storica oltre a diversi siti archeologici di particolare interesse nei quali, tra l'altro, sono stati rinvenuti in passato reperti archeologici ora depositati in importanti musei nazionali;
- questa Amministrazione ha organizzato presso Torre Chianca, in stretta sinergia con l'Università del Salento e il Museo Archeologico Nazionale di Taranto (MArTA) una mostra archeologica temporanea durata dal 25/06/2017 al 07/01/2018 denominata "Storie dal mare di Porto Cesareo. La statua del Dio Thoth e le recenti ricerche di archeologia subacquea" durante la quale è stato ospitato nella torre il reperto originale della statuetta del dio Thoth rinvenuto nei fondali marini antistanti la medesima Torre Chianca e attualmente in dotazione del Museo Archeologico Nazionale di Taranto;

CONSIDERATO

- che la mostra di cui sopra si è rilevata di notevole pregio e di grande richiamo, nonché elemento di valorizzazione culturale per ciò che attiene la storia del territorio e la componente archeologica del sito ove insiste Torre Chianca;
- che quest'Amministrazione intende riallestire, per tutto il prossimo periodo estivo ed anche per il futuro, la mostra archeologica "Storie dal mare di Porto Cesareo. La statua del Dio Thoth e le recenti ricerche di archeologia subacquea" posizionando, al posto della statuetta originale del Dio Thoth una riproduzione fedelissima della stessa, non potendo avere nuovamente in esposizione l'originale, già restituita al Museo MarTA di Taranto;
- che con nota prot. n. 5371 del 09.03.2018 è stata richiesta al MArTA l'autorizzazione alla riproduzione fedele della statuetta;
- che con nota acclarata al ns. prot. n. 5737 in data 15/03/2018 il MArTA ha concesso l'autorizzazione richiesta con le dovute prescrizioni, rilasciata specificatamente sulla base della finalità della riproduzione e della tollerabilità della metodica da utilizzare per la realizzazione della stessa (metodo indiretto);
- che con delibera di Giunta Municipale n. 65 del 11/04/2018 questa Amministrazione, confermando l'intenzione di riallestire il museo temporaneo nella Torre Chianca, così come fatto nella stagione estiva appena trascorsa, ha messo a disposizione una somma pari ad € 15.000,00 per la realizzazione della riproduzione fedele della statuetta raffigurante il dio Thoth;

CONSIDERATO, pertanto, che

- occorre provvedere alla fornitura di una statua in composito raffigurante una riproduzione fedele della statua del dio Thoth, attualmente di proprietà del Museo MarTa di Taranto;
- trattandosi di fornitura di beni di importo inferiore a 40.000,00 euro per l'affidamento e la relativa forma contrattuale trovano applicazione le disposizioni contenute nell'art. 36 comma 2 e nell'art. 32 comma 14 del D.Lgs 50/2016;

VISTO l'art. 1 comma 449 della L. 296/2006 secondo cui le amministrazioni pubbliche di cui all'art. 1 del D.Lgs. n. 16/2001 possono ricorrere alla convenzioni quadro istituite dalla CONSIP per l'approvvigionamento di beni e servizi di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario ovvero ne utilizzano i parametri prezzo-qualità come limiti massimi per la stipulazione dei contratti;

DARE ATTO che non sono attive convenzioni CONSIP di cui all'art. 26 comma 1 della legge 488/1999 aventi ad oggetto beni e/o servizi comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;

VISTO l'art. 1 comma 450 della L.296/2006 secondo cui le amministrazioni sopra indicate per gli acquisti di beni e servizi di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario sono tenute, in mancanza di apposite convenzioni quadro, a fare ricorso al mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici istituiti dai sensi dell'art. 328 dell'ex DPR 207/2010;

VISTI il D.L. 52/2012 e il D.L. 95/2012 nonché le relative leggi di conversione, che sanciscono l'obbligo di ricorso al mercato elettronico per l'approvvigionamento di beni e servizi da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO l'art. 3 delle Linee Guida n.4 di attuazione del D.lgs 18 aprile 2016 n.50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato, formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" in materia di affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore a € 40.000,00;

DATO ATTO che

- agli atti è pervenuta in data 15/05/2018 prot. 10939 un'offerta per la realizzazione della duplicazione dell'opera da parte della ditta STUDIO D'ART di Massimiliano Lipperi – Roma al costo presumibilmente pari a € 12.000,00, con l'utilizzo del *metodo indiretto* in particolare con
 - Scansione in 3D della scultura ,
 - elaborazione della modellazione 3D ,
 - realizzazione in fresatura a controllo numerico su composito ad alta densità ,
 - resinatura ,
 - decoro e patinatura per ottenere l'opera finale uguale all'originale ,

CONSIDERATO che

- lo STUDIO D'ART di Massimiliano Lipperi è uno studio specializzato che si avvale della consulenza di Restauratori professionisti che operano nel campo della conservazione dei Beni Culturali da molti anni e negli ultimi anni si è occupato di repliche storiche usando sia il Metodo Diretto che quello Indiretto e realizzando di recente anche il calco di opere notevolmente datate;
- l'importo richiesto per la realizzazione è comprensivo della copertura assicurativa per i rischi connessi a tutta l'operazione ed in particolare alla scansione in 3D della scultura;

VISTO il nuovo Codice degli Appalti di cui al D.Lgs 50/2016, e in particolare il comma 2 dell'art. 63, che specifica quando può essere effettuata la procedura negoziata senza previa pubblicazione, ovvero quanto si ravvisa che i lavori, le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico per una delle seguenti ragioni:

- 1) lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;
- 2) la concorrenza è assente per motivi tecnici;
- 3) la tutela di diritti esclusivi, inclusi i diritti di proprietà intellettuale;

RITENUTO quindi di procedere con l'affidamento sopra indicato dal momento che l'eccezione di

cui al punto 1 si applica solo quando non esistono altri operatori economici o soluzioni alternative ragionevoli e l'assenza di concorrenza non è il risultato di una limitazione artificiale dei parametri dell'affidamento, ma quello della straordinaria e unica competenza dell'affidatario;

Ravvisata l'opportunità di procedere all'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del D. Lgs n. 50/2016;

Dato atto, pertanto, per quanto sopra di si è proceduto all'acquisizione del servizio di che trattasi mediante il ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione mediante un Trattativa Diretta n. 493522/2017 inviata alla ditta STUDIO D'ART di Massimiliano Lipperi da Roma cod. fisc. 07389221008 presente nel Bando SERVIZI – Servizi di Stampa e Grafica -

Considerato che a conclusione della procedura d'offerta su MEPA tramite trattativa diretta (TD) n. 493522/2017 la ditta STUDIO D'ART di Massimiliano Lipperi si è resa disponibile alla fornitura di una statua in composito raffigurante una riproduzione fedele della statua del dio Thoth, attualmente di proprietà del Museo MarTa di Taranto al costo complessivo di € 11.800,00 (IVA esclusa), usando così come richiesto il Metodo Indiretto di duplicazione;

Ritenuto che

- risulta congrua per il servizio offerto la spesa sopraindicata, attestazione supportata sia dalla specificità del servizio richiesto che anche da un'informale ricerca di mercato e dalla particolarità del servizio richiesto;
- l'importo richiesto è tra l'altro comprensivo anche della copertura assicurativa per i rischi connessi a tutta l'operazione ed in particolare alla scansione in 3D della scultura;

Visti:

- il D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.
- il D.P.R. 207/2010 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs. 267/2000 e ss.mm.ii.

Ritenuto dover provvedere in merito;

DETERMINA

1. **di approvare** le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. **di approvare** la Trattativa Diretta (TD) n. 493522/2017 con la quale si è provveduto a richiedere alla ditta STUDIO D'ART di Massimiliano Lipperi da Roma , la fornitura di una statua in composito raffigurante una riproduzione fedele della statua del dio Thoth, attualmente di proprietà del Museo MarTa di Taranto;
3. **di affidare** alla ditta STUDIO D'ART di Massimiliano Lipperi da Roma P. Iva 00689281202 la fornitura di una statua in composito raffigurante una riproduzione fedele del reperto archeologico di che trattasi, che a conclusione della procedura MePA ha presentato un'offerta pari ad € 11.800,00 oltre IVA, dando atto che la liquidazione sarà effettuata, con successiva determinazione, previa presentazione di relativa fattura elettronica ;
4. **di procedere** all'acquisto della fornitura di che trattasi impegnando la somma di € 14.396,00, sul Cap.750 del Bilancio 2018;

5. di dare atto che il CIG attribuito dall'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di lavori, servizi e forniture per la presente fornitura è :ZE123A8E3F;

6. di acquisire agli atti la citata TD n. 493522 e la relativa stipula del contratto mediante procedura MePA ;

7. di dare atto che l'istruttore della presente determina nonchè responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'articolo 31 del d.Lgs. n. 50/2016, è il responsabile del servizio Bilancio e Tributi dott. Gianfranco Papa il quale con la sottoscrizione della presente, attesta la regolarità tecnica dell'azione amministrativa ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs 267/00, e l'insussistenza, anche potenziale, di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 53, c. 14 del D.Lgs. n. 165/2001 ;

- di dare atto che la presente determinazione:
- è esecutiva dal momento dell'approvazione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria;
- va comunicata, per conoscenza, alla Giunta Comunale per il tramite del Segretario Comunale;
- va pubblicata all'albo pretorio on line di questo Ente per 15 giorni consecutivi;
- . va inserita nel fascicolo delle Determine, tenuto presso il settore Segreteria.

Porto Cesareo li, 23/05/2018

IL RESPONSABILE DEL SETTORE

f.to Clementina LEANZA

Visto si attesta la regolarità contabile e la copertura finanziaria della determinazione di cui all'oggetto ai sensi dell'art. 151, comma 4°, e dell'art. 153, comma 5°, del T. U. - D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

| Impegni di Spesa | | | | | | | |
|-------------------------|-------------|-----------------|-------------|---------------------------------|----------------|----------------|-------------------------|
| <i>Num.</i> | <i>Anno</i> | <i>Capitolo</i> | <i>Art.</i> | <i>Descrizione</i> | <i>Importo</i> | <i>Num.Imp</i> | <i>Num.S ubImp.</i> |
| 1 | 2018 | 750 | | RIPRODUZIONE STATUETTA DIO THOT | 14396,00 | 863 | |

Osservazioni:

Porto Cesareo li, 23/05/2018

IL RESPONSABILE DEL SETTORE FINANZIARIO

f.to Dott. Gianfranco PAPA

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

COPIA DELLA PRESENTE DETERMINAZIONE VIENE PUBBLICATA MEDIANTE AFFISSIONE ALL'ALBO PRETORIO DEL COMUNE IN DATA ODIERNA PER RIMANERVI 15 GIORNI CONSECUTIVI.

Porto Cesareo li, 23/05/2018

Addetto Segreteria

f.to Anna ALBANO

Per copia conforme

Porto Cesareo li, _____

IL RESPONSABILE DEL SETTORE

Clementina LEANZA